

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад № 397»
Ново-Савиновского района г.Казани

Принято
на заседании педагогического совета
МАДОУ «Детский сад № 397»
Протокол № 3 от 24.02. 2021г.

Утверждено
Заведующий МАДОУ «Детский сад № 397»


Г.Т.Бурганова

Введено в действие
приказом № 15-О от «25» 02 2021г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МАДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 397»**

Казань, 2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

	Введение	3
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи Программы	4
1.3.	Принципы формирования Программы	5
1.4.	Значимые характеристики для разработки и реализации программы	6
1.5.	Планируемые результаты	7
	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе	
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	9
2.1.	Общие положения	
2.2.	Программы по дополнительным образовательным услугам (направленность техническая, естественнонаучная, физкультурно-спортивная, художественная, туристско-краеведческая, социально-гуманитарная)	11
2.2.1.	Программы социально-гуманитарной направленности	11
2.2.2.	Программы художественной направленности	18
2.2.3.	Программы физкультурно-спортивной направленности	28
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми	31
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	32
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	34
3.1.	Условия реализации Программы	34
3.2.	Планирование образовательной деятельности	42
3.3.	Режим дня и распорядок	46
3.4.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	46
3.5.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	47
3.6.	Перечень литературы	48

Введение

В соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» "Дополнительное образование - вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования (гл. 1, ст. 2, п. 14)".

Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности. Дополнительные общеобразовательные/общеразвивающие программы для детей должны учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей.

Сфера дополнительного образования находится за рамками государственного стандарта образования и предполагает реализацию дополнительной общеобразовательной/общеразвивающей программы.

I Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Дополнительное образование - механизм поддержки индивидуализации и самореализации человека, удовлетворения вариативных и изменяющихся потребностей детей и семей.

В постиндустриальном обществе, где решены задачи удовлетворения базовых потребностей человека, на передний план выдвигаются ценности самовыражения, личностного роста и гражданской солидарности. Применительно к образованию это означает переход от задачи обеспечения доступности и обязательности общего, «массового» образования, к задаче проектирования пространства вариативного образования для самореализации личности. Образование становится не только средством освоения всеобщих норм, культурных образцов и интеграции в социум, но создает возможности для реализации фундаментального вектора процесса развития человека - индивидуализации - поиска и обретения человеком «самого себя».

Дополнительное образование дошкольников принципиально расширяет возможности ребёнка, предлагая большую свободу выбора, так, чтобы каждый родитель, да и сам ребёнок могли определять цели и стратегии индивидуального развития капитализировать (превращать в ресурс) собственные личные качества и обстоятельства, а также проектировать и формировать будущие, возможные качества.

Вопрос параллельного освоения основной образовательной программы дошкольного образования и дополнительных общеобразовательных/общеразвивающих программ Учреждения регулируется Положением об оказании дополнительных платных услуг.

Общие положения

МАДОУ «Детский сад №397» наряду с реализацией основной образовательной программы оказывает дополнительные образовательные услуги с учётом мнения родителей (законных представителей). МАДОУ «Детский сад №397» руководствуется в своей деятельности следующими нормативными актами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012г., вступивший в силу с 01.09.2013г.;
- Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 сентября 2020 года № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг» (действует с 01.01.2021г.);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями 2020г);

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. N 298 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

- Устав Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад №397» .

- Лицензия на осуществление образовательной деятельности серия 16 Л01 № 0002551 регистрационный № 6667 приказ МО и Н РТ № 7269 /15 от 26.06. 2015 г. срок действия лицензии – бессрочно.

➤ Также выполняет требования, предъявляемые [Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.](#)

Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

1.2. Цели и задачи реализации дополнительной общеразвивающей программы (ДОП) дошкольного образования

Программа направлена на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья. Дополнительное образование детей обеспечивает

- их адаптацию к жизни в обществе,
- выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.
- на удовлетворенность запроса семьи по наиболее полному развитию и раскрытию детей с учетом их специальных особенностей.

Основная цель работы педагогического коллектива по Программе: формирование общей культуры личности, адаптации личности к жизни в обществе, создания основы для осознанного выбора и освоения предпрофессиональных образовательных программ

Задачи:

- создание необходимых условий для личностного развития воспитанников, позитивной социализации,
- удовлетворения индивидуальных потребностей детей и родителей в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование и развитие творческих способностей воспитанников и родителей, выявление, развитие и поддержку талантливых воспитанников;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданского, патриотического, трудового воспитания воспитанников и родителей;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья воспитанников и родителей; в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

Отличительной особенностью программы является тот факт, что на первый план выдвигается не обучающая, а развивающая функция. Это значит, что знания и умения являются не самоцелью, а средством для формирования и развития психологических

процессов (памяти, мышления, внимания, воображения), а также важнейших личностных свойств ребенка. Работа педагогов осуществляется в тесном контакте с родителями.

1.3. Принципы формирования Программы

Дополнительная общеразвивающая программа (ДОП) дошкольного образования направлена на раскрытие разносторонних способностей дошкольников, развитие интереса к процессу познания, приобщение детей к ценностям здорового образа жизни, духовной культуре и предполагает включение детей в творческую деятельность, через которую они познают окружающий мир, учатся общению в коллективе.

Организация личностного развития дошкольников базируется на системе принципов, а также их умелого применения на практике.

К числу таких *принципов* относятся:

- Учет индивидуальных особенностей и возможностей детей (разноуровневое или дифференцированное образование).
- Уважение к личности ребенка, к процессу и результатам его деятельности в сочетании с разумной требовательностью.
- Комплексный подход при разработке занятий.
- Вариативность содержания и форм проведения занятий.
- Систематичность и последовательность занятий;
- Наглядность.

Для успешной реализации программы необходимо:

- сотрудничество с родителями
- психолого-педагогическое сопровождение воспитательного и развивающего процесса,
- обеспечение квалифицированными кадрами,
- соответствующее материально-техническое обеспечение.

Дополнительная общеразвивающая программа реализуется как

- **ОТКРЫТОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:** взаимодействие с социально профессиональными и культурно-досуговыми общностями; межведомственное взаимодействие;
- **СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ПРАКТИКА:** творческая созидательная деятельность в социуме;
- **ВАРИАТИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:** вариативность программ, видов деятельности, режима, форм освоения программ; наличие индивидуальных образовательных маршрутов;
- **МОТИВИРОВАННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:** удовлетворение человека в получении новых знаний в интересующей его области, освоение способов их практического применения, самоопределение предметно, социально, профессионально, лично.

Разноуровневость программы предоставляет всем детям возможность занятий независимо от способностей и уровня общего развития. Под разноуровневостью понимается соблюдение при разработке и реализации программ дополнительного образования таких принципов, которые позволяют учитывать разный уровень развития и разную степень освоенности содержания детьми. Такие программы предполагают реализацию параллельных процессов освоения содержания программы на его разных уровнях углубленности, доступности и степени сложности исходя из диагностики и стартовых возможностей каждого из участников

Разноуровневость программ реализует право каждого ребёнка на овладение компетенциями, знаниями и умениями в индивидуальном темпе, объёме и сложности. Каждый обучающийся должен иметь доступ к любому из уровней, что определяется его стартовой готовностью к освоению дополнительной общеразвивающей программы.

1.3. Принципы реализации дополнительной общеразвивающей программы

Принципы реализации дополнительной общеразвивающей программы органично сочетаются с принципами реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования учреждения:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности.
- и дополнены принципами дифференцированного обучения и реализации творческих подходов в работе с детьми:
- Принцип деятельностного подхода, который, прежде всего требует понимания обучения как совместной деятельности педагога и ребёнка, основанной на началах сотрудничества;
- Принцип единства воспитательных, образовательных и обучающих целей
- Принцип развивающего образования
- Принцип учёта индивидуальности ребёнка.

1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации программы

МАДОУ «Детский сад №397» были проведены маркетинговые исследования по микрорайону, а также были изучены запросы родителей посредством анкетирования. Данные исследования позволили выявить наиболее актуальные образовательные услуги родителей детей, посещающих учреждение.

В МАДОУ «Детский сад №397» реализация дополнительной общеразвивающей программы проходит по дополнительным общеразвивающим программам следующей направленности:

№п/п	Наименование услуги	Направленность дополнительной образовательной услуги
1.	Учимся дружить, играть, творить!	Социально-гуманитарная
2.	Учимся, играя	Социально-гуманитарная
3.	Школа Монтессори	Социально-гуманитарная
4.	Английский для малышей	Социально-гуманитарная
5.	Веселый язычок	Социально-гуманитарная
6.	Семейный оберег	Социально-гуманитарная
7.	Вместе с мамой	Социально-гуманитарная
8.	Театрализованная деятельность	Художественная
9.	Сказочное лукошко	Социально-гуманитарная
10.	Экият, киль безге	Социально-гуманитарная
11.	Основы хореографии	Художественная
12.	Музыкально-ритмические движения	Художественная
13.	Эстрадный вокал	Художественная
14.	Чудо-тесто	Художественная
15.	Удивительная бумага	Художественная
16.	Радужка	Художественная
17.	Baby art school	Художественная
18.	Подсолнушек	Художественная

19.	Фитнес для малышей	Физкультурно-спортивная
20.	Шахматы для малышей	Физкультурно-спортивная
21.	Каратэ кёкусинкай	Физкультурно-спортивная
22.	Кислородный коктейль	Физкультурно-спортивная
23.	Присмотр и уход	Социально-гуманитарная

1.5. Планируемые результаты. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по ДОП.

Федеральный закон № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" не предусматривает проведение итоговой аттестации по дополнительным общеразвивающим программам (ст.75), но и не запрещает её проведение (ст.60) с целью установления:

- соответствия результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы заявленным целям, задачам и планируемым результатам обучения;
- соответствия процесса организации и осуществления дополнительной общеразвивающей программы установленным требованиям к порядку и условиям её реализации.

Цель аттестации – выявление исходного, промежуточного и итогового уровня развития теоретических знаний, практических умений и навыков, их соответствия прогнозируемым результатам дополнительных общеразвивающих программ.

Входной контроль – это оценка исходного уровня знаний перед началом образовательного процесса. Проводится с целью определения уровня развития детей.

• Промежуточный контроль – это оценка качества усвоения обучающимися учебного материала по итогам учебного периода (этапа/года обучения).

• Итоговый контроль – это оценка уровня достижений обучающихся по завершении освоения дополнительной общеобразовательной программы с целью определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей; заключительная проверка знаний, умений, навыков.

Принципы оценивания

- научность;
- открытость результатов для педагогов и родителей, доступность;
- свобода выбора педагогом форм и методов проведения оценки результатов;
- обоснованность критериев оценки результатов с учётом конкретного вида деятельности;
- учёт индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся;
- соблюдение педагогической этики.

Оценочные материалы также подбираются педагогом.

Функции оценивания:

- *Образовательная.* Создаёт дополнительные условия для обобщения и осмысления обучающимися полученных теоретических и практических знаний, умений и навыков.
- *Воспитательная.* Является стимулом к расширению познавательных интересов и потребностей ребёнка.
- *Развивающая.* Позволяет детям осознать уровень их актуального развития и определить перспективы.
- *Коррекционная.* Помогает педагогу своевременно выявить и устранить объективные и субъективные недостатки учебно-воспитательного процесса.
- *Социально-психологическая.* Даёт каждому обучающемуся возможность пережить "ситуацию успеха".

Сведения о программах, реализуемых при оказании дополнительных образовательных услугах

Направленность	Наименование	Вид обучения	Срок	Возраст
----------------	--------------	--------------	------	---------

	услуги		усвоения	детей
Социально-гуманитарная	Учимся дружить, играть, творить!	Подгрупповая / Индивидуальная	4 года	3-7 лет
Социально-гуманитарная	Учимся, играя	Подгрупповая	4 года	3-7 лет
Социально-гуманитарная	Школа Монтессори	Подгрупповая	4 года	3-7 лет
Социально-педагогическая	Английский для малышей	Подгрупповая	4 года	3-7 лет
Социально-гуманитарная	Веселый язычок	Индивидуальная	4 года	3-7 лет
Социально-гуманитарная	Семейный оберег	Подгрупповая	4 года	3-7 лет
Социально-гуманитарная	Вместе с мамой	Подгрупповая	1 год	1-3года
Художественная	Театрализованная деятельность	Подгрупповая	4 года	3-7 лет
Социально-гуманитарная	Сказочное лукошко	Подгрупповая	4 года	3-7 лет
Социально-гуманитарная	Экият, киль безге	Подгрупповая	1 год	3- 4 года
Художественная	Основы хореографии	Подгрупповая	4 года	4-7 лет
Художественная	Музыкально-ритмические движения	Подгрупповая	1 год	3- 4 года
Художественная	Театрализованная деятельность	Подгрупповая	4 года	3 – 7лет
Художественная	Эстрадный вокал	Подгрупповая	3 года	4 – 7 лет
Художественная	Чудо-тесто	Подгрупповая	4 года	3 - 7 лет
Художественная	Удивительная бумага	Подгрупповая	2 года	5 – 7 лет
Художественная	Радужка	Подгрупповая	1 год	3 – 7 года
Художественная	Baby art school	Подгрупповая	2 года	5 – 7 лет
Художественная	Подсолнушек	Подгрупповая	4 года	3 – 7 лет
Физкультурно-оздоровительная	Фитнес для малышей	Подгрупповая	4 года	3 – 7 лет
Физкультурно-оздоровительная	Шахматы для малышей	Подгрупповая	3 года	4 – 7 лет
Физкультурно-оздоровительная	Каратэ кёкусинкай	Подгрупповая	4 года	3 – 7 лет
Физкультурно-оздоровительная	Кислородный коктейль	Подгрупповая	4 года	3 – 7 лет
Социально-гуманитарная	Присмотр и уход	Подгрупповая	4 года	3 – 7 лет

Основным показателем успешности дополнительного образования – сформированные метапредметные результаты, т.е. усвоенные воспитанниками и родителями способы

деятельности, применяемые ими как в рамках образовательного процесса, так и при решении реальных жизненных ситуаций.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

Содержание дополнительной общеразвивающей программы направлено на:

- создание условий для развития личности ребенка;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям;
- профилактику асоциального поведения;
- создание условий для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, ее интеграции в систему мировой и отечественной культур;
- интеллектуальное и духовное развитие личности ребенка;
- укрепление психического и физического здоровья;
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

2.2. Описание образовательной деятельности по дополнительной общеразвивающей программе

№	Перечень услуг	Содержание услуги
1.	Фитнес для малышей	Для детей 3-7 лет: комплексная программа физкультурно-оздоровительных мероприятий, направленная на укрепление здоровья, увеличение функциональных резервов организма.
2.	Baby art school	Для детей 5-7 лет: художественно-прикладная деятельность на английском языке с использованием нетрадиционных материалов.
3.	Чудо-тесто	Для детей 3-7 лет: тестопластика – исследование свойств веществ. Создание различных предметов из солёного теста, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур. Детский дизайн.
4.	Шахматы для малышей	Для детей 4-7 лет: развитие логического и стратегического мышления
5.	Учимся, играя	Для детей 5-7 лет: развитие у ребёнка интеллектуальных и аналитических способностей, логического мышления и формирование комплекса личностных качеств. Для детей 3-5 лет: развивающие игры Никитина и Воскобовича, направленные на развитие памяти, мышления, внимания, восприятия, воображения; развитие эмоциональной сферы.
6.	Школа Монтессори	Для детей 3-7 лет: Развивающие упражнения с автодидактическими материалами М.Монтессори в специально подготовленной развивающей среде
7.	Английский для малышей	Для детей 3-7 лет: Развивающие музыкально-игровые занятия. Метод беспроводной семантизации, включение в языковую среду.
8.	Театрализованная деятельность	Для детей 3-7 лет: Музыкально-танцевальные игры-драматизации, театрализация и постановка народных и авторских сказок

9.	Сказочное лукошко	Для детей 3-7 лет: Театрализованная деятельность, постановка настольных сказок с использованием здоровьесберегающих кукол из натуральных материалов с элементами сказкотерапии
10.	Музыкально ритмические движения	Для детей 3-4 года: Музыкально-игровая гимнастика для детей младшего дошкольного возраста, способствующая развитию музыкального слуха, чувства ритма, двигательных способностей
11.	Основы хореографии	Для детей 3-7 лет: Постановка хореографических композиций, знакомство с танцами и ритмами разных народов мира, элементами эстрадно-спортивных танцев, развитие эмоциональной отзывчивости к музыке, правильно ставить корпус и осанку
12.	Экият, киль безге	Для детей 3-4 года: Театрализованная деятельность на основе народных сказок на татарском языке
13.	Удивительная бумага	Для детей 5-7 лет: Бумагопластика: исследование свойств веществ. Создание декоративных предметных и сюжетных композиций используя бумагу разной фактуры и усвоение способов вырезания и обрывания, и др.
14.	Радужка	Для детей 3-7 лет: Рисование акварельными красками по мокрому листу с элементами арттерапии, знакомство с произведениями искусств (элементы музейной педагогики)
15.	Эстрадный вокал	Для детей 4-7 лет: Сольное и ансамблевое пение
16.	Семейный оберег	Клуб общения родителей: консультации, мастер-классы, семинары специалистов разного направления
17.	Вместе с мамой	Адаптационные занятия с детьми 1-3 лет до поступления в детский сад. Занятия проводятся в обстановке, приближенной к обстановке в группе в присутствии родителей.
18.	Учимся дружить, играть, творить!	Для семей и детей 3-7 лет: Консультационная работа педагога-психолога по запросу семьи, коррекционно-развивающие занятия с детьми дошкольного возраста
19.	Веселый язычок	Для детей 3-7 лет: Индивидуальные занятия с логопедом по коррекции и прпедевтики нарушений речи, развитие фонематического слуха, обогащение словарного запаса, грамматического строя речи
20.	Кислородный коктейль	Оздоровительная процедура насыщения организма кислородом
21.	Присмотр и уход	Для детей 3-7 лет: Услуга предоставляется детям в возрасте от 3 до 7 лет, включает в себя пребывание детей в группе продленного дня (до или после времени работы детского сада), а также комплекс мер по организации хозяйственно-бытового обслуживания, соблюдения личной гигиены и режима дня Содержание присмотра и ухода за детьми по данной услуге состоит из совместной деятельности взрослого и ребенка, свободной самостоятельной деятельности ребенка под присмотром воспитателя
22.	Каратэ кёкусинкай	Для детей 3-7 лет: Обучение технической и тактической подготовке, усвоение знаний по теории каратэ, развитие физических и волевых качеств у детей в возрасте от 3 до 7 лет
23.	Подсолнушек	Для детей 3-7 лет: Знакомство с русским народно-

		обрядовым творчеством, формирование культуры и самоопределения посредством знакомства с фольклором
--	--	--

2.2.1. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ПРОГРАММЫ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

- **дополнительная общеразвивающая программа «Учимся дружить, играть, творить!»**

Программа разработана с учетом потребностей и возможностей воспитанников ДОУ как усиливающий компонент в дошкольной подготовке. Способствует совершенствованию коммуникативных умений и навыков.

Программа составлена с учетом особенностей нервно-психического развития детей 5-6 лет и является результатом многолетнего мониторинга дошкольной подготовки.

Социальная адаптация, психологическая и мотивационная готовность детей к обучению в школе, а также профилактика школьной дезадаптации.

Программа дополнительного образования социально-гуманитарной направленности представляет собой систему развивающе-коррекционных занятий для дошкольников. Направлены на формирование психической готовности для перехода на следующий этап образования, на выравнивание стартовых возможностей, на коррекцию психологических затруднений и особенностей развития ребенка.

Целевые ориентиры: предполагается, что в ходе занятий дети дошкольного возраста получают новые теоретические знания, необходимые для успешного обучения в первом классе и основополагающие для становления грамотной и культурной личности.

На развивающих занятиях **дети должны научиться:**

- Ориентироваться на сенсорные эталоны;
- Узнавать предметы по заданным признакам;
- Классифицировать предметы по форме, цвету, функциональному назначению;
- Дать полное описание объектов и явлений;
- Различать противоположно направленные действия и явления;
- Видеть временные рамки своей деятельности;
- Определить последовательность событий;
- Целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- Знать правила поведения в обществе;
- Замечать и исправлять недостатки собственного поведения;
- Повышение уровня групповой сплоченности;
- Уметь искренне проявлять собственные чувства;
- Повышение коммуникативных навыков, положительная динамика в проявлениях сотрудничества.

Основные критерии эффективности работы по программе:

- К концу обучения успешное выполнение большинством детей предложенных заданий, упражнений;
- Положительные результаты динамических обследований, проводимых психологом в конце года;
- Успешное формирование к концу года функций саморегуляции, коммуникативных функций – по мнению родителей.

- **Дополнительная общеразвивающая программа «Учимся, играя»**

Цель: Обучение детей дошкольного возраста по методике Н.А.Зайцева читать слова по складам, «писать» слова кубиками.

Задачи:

Образовательные задачи:

1. Обучать детей читать слова по складам;
2. Обучать «писать» слова (собирать) из кубиков и по таблицам посредством чтения и «письма»;
3. «Письма»;
4. Формировать, уточнять, закреплять знания детей о классификации предметов, различных явлений в природе, окружающем мире;
5. Формировать активный словарь;
6. Формировать социальную позицию детей и восприятие ими сверстников на положительной эмоциональной основе.

Развивающие задачи: Посредством пропевания «попевок», «песенок кубиков» и таблиц способствовать:

1. улучшению дикции;
2. развитию фонематического и музыкального слуха;
3. развивать познавательный интерес к чтению;
4. развивать коммуникативные навыки.

Воспитательные задачи: Воспитывать интерес к родному языку, к чтению; воспитывать самостоятельность, умение сотрудничать, коллективизм

Ожидаемые результаты:

1. Сформированный навык осознанного чтения.
2. Проявление интереса к чтению, уважение к книге.

➤ Дополнительная общеразвивающая программа «Школа Монтессори»

Основная цель программы «Школа Монтессори» - создание наилучших условий для благополучия детей, позволяющих им раскрыть свой природный потенциал и адаптироваться к условиям жизни в современном обществе.

Цель Программы определяет ее задачи:

- Достичь необходимого уровня самостоятельности в социальном развитии детей и их способности свободно контактировать с взрослыми и сверстниками.
- Предоставить каждому ребенку возможность развивать и утончать моторику.
- Упражнять детей в проявлении заботы о себе: одеваться и раздеваться, застегивать и расстегивать одежду, мыть руки, чистить обувь, стирать и пр.
- Упражнять детей в заботе об окружающей среде: уборка мусора, подметание пола, мытье пола и т.д.
- Предоставить каждому ребенку возможность индивидуально развивать и утончать свою сенсорику: слух, зрение, осязание, обоняние, стереогностическое чувство и т.д.
- Развивать у детей способность эстетического восприятия культурной среды, поэтический и музыкальный слух, чувство цвета, ритма, формы.
- Развивать математическое мышление детей, навыки счета и исчислений в десятичной системе.
- Развивать у детей умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений, группировать их по этим признакам.

Приоритетным направлением деятельности педагога является организация деятельности детей в специально подготовленной предметно-пространственной развивающей образовательной среде (далее специально-подготовленной среде или среде). Это означает, что среда призвана обеспечить оптимальные условия для самостоятельной образовательной деятельности детей. В тоже время среда должна обеспечивать условия для полноценного и внимательного со стороны взрослого ухода за ребенком. Образовательная деятельность детей дошкольного возраста в такой среде отвечает

возрастным и сенситивным периодам и наиболее полно отвечает жизненно необходимым условиям для развития детей в зонах их актуального и ближайшего развития.

Особенности и преимущества Программы

1. Свободная работа и игра детей с автодидактическим материалом Монтессори помогает наилучшим образом развитию нейро-физиологических процессов коры головного мозга.

2. Ребенок получает опыт организованной индивидуальной и коллективной работы в группе.

3. Уважение со стороны взрослых к желанию ребенка, поддержку его собственной инициативы и предоставления возможности выбора предмета познавательной деятельности.

1.	Формы работы детей	Направления развития	Планирование
2.	Свободная работа с материалами - самостоятельная и совместная деятельность детей в специально-подготовленной среде (исследовательская деятельность детей/ индивидуальная или в малой группе)	Социально-коммуникативное, Познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое	Педагогом не планируется
3.	Индивидуальная работа с детьми (презентации новых материалов и упражнений).	Социально-коммуникативное, Познавательное, речевое, художественно-эстетическое	Планируется Монтессори-педагогом (индивидуально для каждого ребенка на основе анализа наблюдений)
4.	«Дидактический круг» (ходьба по линии, «урок тишины», коллективное упражнение/ игра)	Социально-коммуникативное, речевое Художественно-эстетическое, физическое развитие	Планируется Монтессори-педагогом (планирование гибкое)

Главный результат свободной работы детей в специально подготовленной среде – «нормализованный ребенок».

В Монтессори-образовании термин «нормализация» имеет специальное значение. «Нормальный» здесь не несет значения «типичный», «средний» и даже «обычный». Термин «нормализация» используется для описания уникального процесса, который М. Монтессори открыла в развитии ребенка.

Она писала: «Только нормализованные дети, которые находят поддержку в среде, проявляют впоследствии развитие тех замечательных сил, которые мы описали: спонтанная дисциплина, продолжительная и счастливая работа, социальное чувство помощи и симпатии к другим... Интересная, свободно выбранная работа, которая имеет преимущество вызывать концентрацию, а не усталость, увеличивает энергию и умственные способности ребенка и ведет его к самопостроению. Можно уверенно сказать, что дети проявляют тренировку духа, ищут путь к самосовершенствованию и восхождению к внутренним высотам души.» (из книги «Впитывающее разум», 1949г.)

Целевые ориентиры

В Монтессори-педагогике нормализованный ребенок обладает:

- любовью к порядку;
- любовью к работе;
- спонтанной концентрацией;
- любовью к тишине и работе самостоятельно;

- принятием реальности;
- способностью действовать, исходя из реального выбора;
- послушанием;
- независимостью,
- инициативой;
- спонтанная самодисциплиной;
- жизнерадостностью.

Термин «нормализация» близок к термину «социализация», который используется современной педагогикой и психологией.

Система наблюдения за освоением данной Программы

Основным методом работы Монтессори-педагога является метод научного наблюдения спонтанных проявлений детей в специально-подготовленной среде. Наблюдение помогает педагогам видеть детей такими, какие они есть на самом деле. Педагог наблюдает жизнь детей, чтобы понять, что происходит с ребенком, увидеть изменения в его развитии с течением времени, определить его потребности, интересы и умения, внести изменения в среду группы, определить моменты, вызывающие озабоченность и найти способы, позволяющие наилучшим образом решить проблемные ситуации.

Включенное наблюдение – это процесс сбора точной и объективной информации во время свободной работы детей с Монтессори-материалами.

Педагог фиксирует свои наблюдения про каждого ребенка в специальных Дневниках наблюдения. Ведение дневников – процесс, требующий не только постоянной точной фиксации происходящего с ребенком, но и педагогической интерпретации наблюдений через призму понимания процесса развития ребенка в педагогике М. Монтессори.

Информацией, содержащейся в Дневниках педагогических наблюдений, могут воспользоваться и родители. Это дает им возможность больше узнать о потребностях своих детей, сильных сторонах их деятельности и характере выстраивания отношений с другими людьми. Такой обмен информацией способствует углублению подлинного партнерства педагогов и родителей в воспитании детей.

➤ Дополнительная общеразвивающая программа «Английский для малышей»

Данная программа призвана обеспечить усвоение стартовых и базовых основ, продвинутой уровень английского языка, а также ознакомление с культурой, традициями и обычаями Великобритании.

Цель программы – создание у ребенка "образа" английского языка, обучение основам английских речевых и грамматических структур, правильному произношению через пропевание специально подобранных рифмовок, положенных на английские мелодии.

Задачи:

- приобщить ребенка к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках изученной тематики;
- ознакомить с культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка;
- воспитывать у детей устойчивого интереса к изучению нового языка;
- воспитывать уважение к образу жизни людей страны изучаемого языка.

Целевые ориентиры. Ребенок, прошедший полный курс обучения, может:

- понимать на слух английскую речь, однократно предъявляемую педагогом, просьбы и простые вопросы; произносить короткие фразы на английском языке и знать от 30 до 50 слов;
- употреблять существительные в единственном и множественном числах;
- употреблять личные, указательные, притяжательные и вопросительные местоимения;

-употреблять глаголы в повелительном наклонении, в утвердительной и отрицательной формах.

-употреблять прилагательные при описании предмета, человека, игрушки и т.д.

-строить простое предложение из нескольких слов;

-осуществлять диалоговое общение на элементарном уровне.

Ожидаемые результаты:

В результате освоения программы дети овладевают следующими способностями:

- понимать на слух речь учителя;
- участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (Кто? Что? Где? Когда?) и отвечать на вопросы собеседника);
- кратко рассказывать о себе (имя, сколько лет, члены семьи);
- составлять небольшие описание предмета, картинки по образцу;
- наизусть рифмованные произведения детского зарубежного фольклора.

➤ **дополнительная общеразвивающая программа «Веселый язычок»**

Программа кружка «Веселый язычок» составлена с учетом «Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», автор Н. В. Нищева

Целевые ориентиры: Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми, пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Ожидаемые результаты:

- коррекция речевого недостатка, овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования; овладение чтением.

➤ **дополнительная общеразвивающая программа «Семейный оберег»**

Основана на клубной работе с родителями дошкольников. Программа рассчитана на год, занятия проводятся 1 час в неделю, в вечернее время, удобное для родителей (законных представителей)

Цели:

- Просветительская деятельность, направленная на сотрудничество с родителями для создания условий здорового телесного, душевного и духовного развития ребёнка.
- Установление доверительных и партнерских отношений с родителями.
- Вовлечение семьи в единое воспитательное пространство.

Формы проведения: консультация; лекции, участие родителей в подготовке и проведении праздников; совместное создание предметно – развивающей среды; беседы ; семинары– практикумы; подготовка и участие в календарных праздниках; общие и групповые родительские собрания; мастер-классы; выставки работ детей и родителей.

Форма подведения итогов: проведение совместных праздников; отзывы родителей; фото-отчёт; выставка творческих работ; анкетирование.

Целевые ориентиры: формирование потребности духовного саморазвития, повышение родительской компетентности, участие семьи в едином воспитательном пространстве «детский сад – семья - социум», создание сообщества родителей для общения и обмена опытом, совместный развивающий досуг, создание сетевого сообщества.

➤ **дополнительная общеразвивающая программа «Вместе с мамой»**

Цель: социализация детей раннего возраста.

Занятия проводятся с детьми, не посещающими ДОО совместно с родителями.

В группу входят не более десяти детей. Каждого ребенка сопровождает один взрослый. Желательно, чтобы малыш приходил на занятия каждый раз с одним и тем же сопровождающим.

Структура дня: 1 занятие – Познавательно-речевое; 2 занятие – Художественно-эстетическое; 3 занятие – Физкультурное. Длительность каждого занятия до 20 минут. Перерыв между занятиями 10 минут.

Целевые ориентиры

Социально-коммуникативное развитие

-Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

-Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замёрз, устал) и действия сверстника (отнимет).Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Познавательное развитие

-С интересом рассматривает картинки, иллюстрации. Отвечает на простейшие вопросы (кто? что? что делает?)

-Самостоятельно или при небольшой помощи взрослых выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.

Художественно-эстетическое развитие

-С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации.

-Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

-Различает красный, синий, зелёный, жёлтый цвета.

-Умеет раскатывать комок пластилина, солёного теста прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка маленькие комочки, сплющивает их ладонями.

Физическое развитие

-Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

-Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

Итогом реализации программы должны стать следующие показатели:

1. Формирование базового чувства доверия к детскому саду. Легкая форма адаптации к условиям детского сада в последующем.
2. Осознанное отношение родителей к личностному развитию детей раннего возраста.

3. Проявление позитивного настроения у детей в момент прихода в ДООУ.
4. Положительная динамика физического, психического, речевого развития детей.
5. Формирование партнерского сотрудничества между родителями и дошкольным учреждением.

➤ **дополнительная общеразвивающая программа «Сказочное лукошко»**

Данная программа выстраивает системную работу по духовно-нравственному воспитанию через проживание ребенком сказки. Занятия кружка комплексно воздействуют на все анализаторы, попутно решают оздоровительные задачи, так как используются игрушки, сделанные из экологического материала своими руками (и взрослых, и детей): шерсть, натуральные ткани, неокрашенные деревянные игрушки, природный материал, народные музыкальные инструменты и нестандартное оборудование для элементарного музицирования детьми. «Сказочное лукошко» является мощным источником развития эмоциональной сферы; способствует развитию чувства успешности, помогает преодолеть робость, неуверенность, застенчивость, развивает у детей фантазию, легкость и радость общения между собой и окружающими. Большое разностороннее влияние театрализованных игр на личность ребенка позволяет им во время игры чувствовать себя более раскованно, свободно, естественно. Участвуя в театрализованной игре, дети познают мир через образы, краски, звуки, они учатся думать, анализировать, делать выводы. Программа «Сказочное лукошко» предусматривает совершенствование артистических навыков в плане переживания и воплощения образа, развитие игрового поведения, эстетического чувства, способности творчески относиться к любому делу, а также моделирование навыков социального поведения в заданных условиях.

Программа способствует реализации новых форм общения с детьми, индивидуальному подходу к каждому ребенку, нетрадиционным путям взаимодействия с семьей (изготовление игрушек для настольного театра).

Цель программы:

- формирование нравственной, патриотической и духовной культуры, эстетическое развитие личности ребенка, посредством «проживания» сказок русской, татарской и мировой культуры
- осмысление им традиционных духовно-нравственных ценностей народа.

Задачи:

Образовательная:

- приобщение детей к истокам мировой культуры посредством введения их в духовный мир народной и авторской сказки;
- обогащение активного словаря ребенка, умение рассуждать, вести диалог, беседу, обобщать, содействовать развитию речи детей, развитие его фонематического слуха,
- формирование навыков кукловождения.

Воспитательная: воспитание в детях нравственных качеств, любви к культурному наследию своего народа, трудолюбие, послушание и уважение к родителям и близким людям, терпение, милосердие, умение уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь, обогащение внутреннего мира ребенка через показ и проигрывание различных видов сказок.

Развивающая: способствование развитию образного мышления и творческого воображения при ознакомлении с устным повествованием; развитие у детей социальных навыков: общительность, дружелюбие, потребность радоваться близким результатам своего труда, способность отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор, желание подражать положительным героям сказок, видеть, ценить и беречь красоту родного края.

Программа предусматривает: заботу о душевном благополучии и своевременном эмоциональном развитии каждого ребенка через создание доброжелательной и творческой атмосферы, что способствует открытости, общительности, любознательности

и инициативе каждого ребенка в соответствии с его интересами и наклонностями; единство подходов к воспитанию детей педагога и родителей.

Формы занятий: устный рассказ воспитателя, совместный рассказ воспитателя и детей, настольная сказка с применением простых музыкальных инструментов.

Целевые ориентиры: к концу года дети будут знать сказки, предусмотренные программой, что шире перечня сказок по основной образовательной программе, получат навыки кукловодства в настольной сказке и элементарного музицирования на нестандартном оборудовании.

Формы подведения итогов:

- проведение открытых занятий;
- отзывы родителей;
- фототчет о самостоятельных постановках детей сказок во время свободной игры.

➤ **дополнительная общеразвивающая программа «Экият, киль безге»**
“Сказка, приходи, мы хотим тебя послушать!”

Задачи:

- Приобщать детей к татарской культуре посредством настольной татарской сказки;
- Воспитывать интерес к культуре разных народов;
- Способствовать формированию таких нравственных качеств, как сочувствие, отзывчивость, сострадание, уважение к старшим;
- Создать эмоционально-положительный настрой .

Программа стартового уровня, разработана для детей младшего дошкольного возраста, рассчитана на один год. Представляет собой рассказывание и показ настольной сказки с музыкальным/шумовым сопровождением педагога или детей.

Ожидаемые результаты: формирование у детей устойчивого интереса к сказкам, к театрализованной деятельности, к выслушиванию и сопереживанию героям сказки. Положительное эмоциональное отношение к татарскому языку и культуре. Совместное с педагогом вождение кукол во время сказки.

2.2.2. ПРОГРАММЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

➤ **дополнительная общеразвивающая программа «Чудо-тесто»**

Основные цели и задачи

Цели: Развивать мелкую моторику рук, воображение, мышление (логическое и абстрактное), эстетическое восприятие, упражнять в умении использовать разнообразные способы лепки, создавать изображения предметов и явлений действительности, выразить свои впечатления от жизни, свое отношение к этим явлениям, воспитывать умение трудиться, добиваться получения желаемого результата, умение довести начатое до конца, аккуратность.

Целевые ориентиры:

- повышение сенсорной чувствительности (способствуют тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики и пропорций);
- развитие общей ручной умелости, мелкой моторики, и синхронизация работы обеих рук;
- развитие пространственного мышления и воображения;
- формирование умения планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;
- знакомство с основами дизайна.

Лепка животных и человечков по мотивам народной пластики знакомит детей с уникальными образами и обогащает их рациональными способами лепки. Для дошколят – это настоящее открытие! Оказывается множество фигурок можно создать на основе одной обобщенной модели. Лепка по народным мотивам подводит детей к ясному пониманию такой художественной особенности, как обобщенный образ. Это, пожалуй, одно из наиболее ценных достижений художественного развития в целом. Кроме того, необходимо научить детей не просто лепить фигурки, а каждой работе придать законченный вид и сделать ее настоящим произведением искусства. А для этого мы вместе с детьми осваиваем основы дизайна. Дизайн (англ. design – «замысел», «проект», «рисунки»). Это результат большого количества тесно связанных образов. «Дизайн» связан с тем, как выглядит вещь.

Ожидаемые результаты:

1) образовательные:

- исследование свойств материала – тесто и его составляющих, овладение основами, умениями работы из целого куска теста, из отдельных частей создание образов;
- формирование способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию;
- формирование представлений о дизайне;
- Обогащать и расширять художественный опыт дошкольников;
- овладение умениями применять в дальнейшей жизни полученные знания.

2) развивающие:

- повышение уровня навыков и умений в мастерстве детей в результате выполнения своих работ;
- активизация имеющегося опыта на основе полученных знаний об окружающем мире в ДОУ, на кружке, применив их на практике ежедневно с усложнениями;
- формирование способности к самостоятельному поиску методов и приемов, способов выполнения;
- развитие опыта и творческой деятельности в создании новых форм, образцов, поиске новых решений в создании композиций
- Развивать мелкую моторику пальцев рук.

3) воспитательные:

- воспитание ответственности при выполнении работ,
- соблюдение правил соблюдения правил техники безопасности
- стремление к поиску, самостоятельности
- понимание необходимости качественного выполнения образа
- конструктивное взаимодействие с эстетическим воспитанием, речевым развитием, мелкой моторики, глазомера
- воспитывать чувство патриотизма
- интерес к культурному наследию своей малой Родины.

➤ **дополнительная общеразвивающая программа «Театрализованная деятельность»**

Основные задачи программы:

-приобщать детей к миру игры и театра, развивать потребность в активном самовыражении и творчестве;

-обогащать эмоции детей, привлекать к индивидуальному исполнению ролей, развивать речь и имитационные способности при драматизации сказок;

-расширять представления и конкретизировать знания детей о труде людей, об объектах, явлениях живой и неживой природы, научить устанавливать взаимосвязь экологической цепочки;

-продолжать развивать координацию движений, мелкую моторику и артикуляционный аппарат детей;

-развивать воображение, память и фонематический слух, наглядно-образное мышление и зачатки логики;

-формировать речевое творчество, побуждать интерес к придумыванию и моделированию собственных реальных и фантастических историй;

-через познавательные (экологические, математические, экономические, валеологические) и поучительные сказки расширять знания детей об окружающем, избавлять их от вредных привычек и воспитывать нравственное начала: смелость, решительность, самостоятельность, сопереживание, доброту др. ценные качества личности (на примерах поступков сказочных героев).

Ожидаемые результаты:

Дети становятся более раскрепощенными, уверенными, что их работа лучше всех. У них развиваются фантазия, творческое воображение, мышление, любознательность, одаренность, продуктивность, потенциал и интуиция. Они имеют возможность думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное - самовыражаться.

➤ дополнительная общеразвивающая программа «Музыкально-ритмические движения»

Программа стартового уровня. Программа нацелена на общее гармоничное, психическое, духовное и физическое развитие детей. Она помогает приобщать к движению под музыку всех детей, а не только способных и одаренных.

Цели программы: Развивать и совершенствовать двигательные навыки и умения у детей младшего дошкольного возраста посредством ритмопластики. Содействовать всестороннему развитию воспитанников.

Основными задачами являются:

Обучающие задачи

- Развитие двигательных качеств и умений: координация движений; гибкости и пластичности; умения ориентироваться в пространстве.
- Обогащение двигательного опыта различными видами движений.

Воспитательные задачи

- воспитывать доверительные отношения взрослых и детей
- воспитать желание ходить на занятия
- воспитывать самостоятельность и инициативу
- воспитать потребность двигаться под музыку
- воспитывать желание быть активными на занятиях
- воспитывать умение понимать образно – игровые композиции

Развивающие задачи

- развитие способности воспринимать музыку;
 - развитие чувства ритма, развитие координации движений, красивой походки
- обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.
- развитие творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку
 - развитие творческого воображения и фантазии;

Оздоровительные задачи:

- Формирование сознательного стремления к здоровью, культуры здоровья.
- Формирование правильной осанки, красивой походки.
- Развитие и функциональное совершенствование органов дыхания, кровообращения, сердечно-сосудистой и нервной систем организма.

➤ **дополнительная общеразвивающая программа «Эстрадный вокал»**

Программа «Эстрадный вокал» рассчитана на 2 года обучения (стартовый и базовый уровень) и предназначена для детей от 5-7 лет. Основная форма работы с детьми – занятия, которые проводятся по программе с октября по май (32 часа) в старшей и подготовительной группе. Занятия проводятся 1 раз в неделю: в старшей группе не более 25 минут, в подготовительной группе не более 30 минут, с оптимальным количеством детей 8-10 человек.

Программа интегративна. Цель: развитие у детей вокальных данных, творческих способностей, исполнительского мастерства сольного пения и пения в ансамбле.

Целевые ориентиры

- формирование эстетической культуры дошкольника;
- развитие эмоционально-выразительного исполнения песен;
- становление певческого дыхания, правильного звукообразования, четкости дикции.

➤ **дополнительная общеразвивающая программа «Удивительная бумага»**

Занятия ставят своей целью расширять кругозор детей, повысив познавательный интерес к конструированию из бумаги, объемной аппликации, ручному труду, развивать объемно-пространственное мышление.

Задачи:

Обучающие

- расширение представлений о свойствах и видах бумаги;
- формирование познавательного интереса к методам работы с бумагой;
- совершенствование умений и навыков с бумагой, ножницами, клеем.

Воспитательные

- Приобщение детей к миру прекрасного,
- развитие у них творческих способностей; формирование общественной активности личности в процессе создания коллективных работ.

Развивающие

- Развитие мотиваций к работе с предложенными материалами.
- Развитие личностных свойств: самостоятельности, актуальности,
- формирование потребности в самопознании и самореализации.

Занятия позволят глубже познакомить детей с тем что:

- а) лист бумаги можно превратить в объемную форму;
- б) бумага – это материал, с которым ребенок встречается ежедневно в быту, на занятиях, в самостоятельной деятельности, выполняя аппликацию или конструирование, объемную поделку.

Оригами – японское искусство складывания бумаги. Оно привлекло внимание многих педагогов так как является не только увлекательным способом проведения досуга но и средством многих педагогических задач, в частности, мелкой моторики, совершенствуя и координируя движения пальцев, кистей рук, оригами влияет на общее интеллектуальное развитие ребёнка и на развитие речи.

Ожидаемые результаты:

Предполагается что у ребенка обучающегося по настоящей программе, будут сформированы:

- * навыки классификации по форме, размеру, цвету, положению;

*навыки пространственного ориентирования,
*навыки группового и парного взаимодействия в детском коллективе.
*навыки создания начальных отношений. Предполагается что, будет сформирован Достаточный для успешного усвоения учебных программ уровень развития таких познавательных процессов, как, восприятие, память, внимание, воображение, мышление, речь.
Занятия в объединении формирует черты как трудолюбие, усидчивость, умение планировать работу и доводить начатое дело до конца.

➤ **дополнительная общеразвивающая программа «Радужка»**

Основана на программе «Мы входим в мир прекрасного» (с элементами музейной педагогики)

Цель:

- ✓ раскрытие творческого потенциала ребенка через нетрадиционные приемы рисования;
- ✓ сопровождение одаренных детей.

Задачи:

- ✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;
- ✓ познакомить с различными способами и приемами нетрадиционных техник рисования с использованием различных изобразительных материалов;
- ✓ развивать умение выполнять задание по образцу, понимать и выполнять инструкцию;
- ✓ побуждать детей экспериментировать с изобразительными материалами;
- ✓ придумывать и создавать композиции, образы;
- ✓ поощрять и поддерживать детские творческие находки;
- ✓ создавать все необходимые условия для реализации поставленной цели;
- ✓ отслеживать динамику развития творческих способностей и развитие изобразительных навыков ребенка.

Ожидаемые результаты:

Дети становятся более раскрепощенными в работе с красками, уверенными, что их работа лучше всех. У них развиваются фантазия, творческое воображение, мышление, любознательность, одаренность, продуктивность, потенциал и интуиция. Они имеют возможность думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное - самовыражаться.

➤ **дополнительная общеразвивающая программа «Подсолнушек»**

Главная задача кружка состоит в том, чтобы помочь ребёнку развиваться как уникальному существу, проявляющему свой творческий потенциал, выбирающему при этом оптимальные виды деятельности. Сделана попытка обобщения и систематизации фольклорного репертуара из разных источников с акцентом на социально-нравственное и речевое развитие дошкольников с 3 до 7 лет, а также, преодоление застенчивости у детей средствами музыкально-театральной деятельности. В программе определены пути решения задач нравственного воспитания: уважительное отношение педагога к каждому ребёнку, эмоционально – позитивное общение дошкольников.

Оригинальность программы заложена в самом цикле народного календаря, в повторности и периодичности событий. Этот принцип, лежащий в основе всей программы, даёт

возможность детям глубже изучить и проживать одни и те же обряды, праздники, обычаи и соответствующий им устный и музыкальный материал, количество и уровень сложности которого увеличиваются с каждым годом.

Цель: приобщение дошкольников к духовной культуре русского народа.

Задачи

Образовательные:

- Знакомить детей с русским народным, поэтическим и музыкальным творчеством, традиционными праздниками;
- Формировать исполнительские навыки в области пения, музицирования, движения;
- Учить понимать роль семьи, своё место в семье, воспитывать будущих хозяина (хозяйку), мужа (жену).

Воспитательные:

- Формировать социально-нравственное, психическое здоровье детей;
- Создавать условия для проявления детьми любви к родной земле, уважения к традициям своего народа и людям труда;
- Воспитывать в детях толерантность.

Развивающие:

- Развивать самостоятельность, инициативу и импровизационные способности у детей;
- Развивать активное восприятие музыки посредством музыкального фольклора;
- Развивать музыкальные способности: чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления;
- Использовать малые формы фольклора для развития речи у детей;
- Развивать коммуникативные качества детей посредством народных танцев, игр, забав.

Основные виды обучения: групповые тематические занятия и занятия интегрированного типа.

Методические приемы:

- наглядный, словесный, практический;
- беседы с детьми;
- наблюдение за природой;
- слушание русских народных песен, сказок;
- разыгрывание для детей и самими детьми русских народных сказок взрослыми с привлечением родителей;
- инсценировки песен и малых фольклорных форм;
- ручной труд.

Ожидаемые результаты реализации программы у детей по возрастам:

4 года (стартовый уровень)

- Разыгрывать простейшие русские народные сказки и инсценировать русские народные песни;
- Уметь переходить от разговорной к певческой интонации;
- Иметь элементарные представления о народных праздниках (Осенины, Кузьминки, Святки, Масленица) и их традициях;
- Использовать в повседневной жизни произведения малых форм фольклора (колядки, заклички, потешки, считалки, пословицы и т.д.);
- Уметь чередовать разные приёмы игры на ложках, отстукивать простейшие ритмы на бубне;
- Знать название инструментов (треугольник, дудочка, балалайка) и различать их по звучанию;
- Ставить ногу на носок и пятку («ковырялочка»), идти за ведущим змейкой, перестраиваться в пары из круга и наоборот, кружиться в парах с разным положением рук, делать воротца и проходить через них;

- Оказывать посильную помощь сверстникам и взрослым;
- Проявлять самостоятельность и доброжелательность в играх со сверстниками.

5 лет (базовый уровень)

- Участвовать в играх с театральными действиями и более развёрнутыми диалогами;
- Разыгрывать русские народные сказки и инсценировать народные песни;
- Уметь применить речевые фольклорные обороты в быту.
- Иметь представления о народных праздниках, их обрядах и традициях (Осенины, Кузьминки, Святки, Масленица, Пасха);
- Использовать в повседневной жизни произведения малых форм фольклора (колядки, заклички, потешки, считалки, пословицы и т.д.);
- Владеть более сложными приёмами игры на ложках, играть в оркестре;
- Знать название инструментов (треугольник, дудочка, гармонь, гусли, трещётки, балалайка) и различать их по звучанию;
- Уметь сочетать движения рук и ног. Выполнять хороводные движения: «Улитка», «Ручеёк», два круга в противоположные стороны, «стенка на стенку», выполнять движения в свободной пляске;
- Оказывать помощь сверстникам и взрослым;
- Проявлять самостоятельность и доброжелательность в играх со сверстниками, внимание и заботу к близким;
- Правильно оценивать свои поступки и поступки окружающих;
- Передавать полученные знания малышам.

6-7 лет (продвинутый уровень)

- Показ сценок с любым видом театра, уметь импровизировать;
- Введение в свои выступления не только устного, но и музыкального фольклора;
- Знать традиции и обычаи Родного края, понимать смысл народных праздников, уметь рассказать об этом;
- Владеть навыками передачи эмоционально-образного содержания песни;
- Петь открытым звуком с чёткой артикуляцией;
- Уметь плясать «дробью», исполнять элементы хоровода: «Капуста», «ниточка с иголочкой»;
- Иметь представление о предметах быта, которые народ использовал как музыкальные инструменты (рубель, пила, гребень);
- Уметь творчески самовыражаться, свободно общаться со сверстниками и взрослыми;
- Передавать полученный опыт малышам.

Взаимодействие с родителями.

Работа кружка проходит более эффективно и результативно при участии родителей, которые оказывают помощь в изготовлении атрибутов, костюмов к праздникам; принимают участие в праздниках, участвуют в качестве персонажей.

Беседы с родителями, их участие в работе кружка помогают и дома закреплять знания и навыки, полученные детьми на занятиях и, тем самым, достичь желаемых нами результатов.

➤ **дополнительная общеразвивающая программа «Основы хореографии»**

для детей 3-7 лет направлена на создание условий для развития артистичности и внутренней свободы ребенка средствами музыкально-ритмических и танцевальных движений.

Актуальность программы состоит в том, что обучение танцу строится с учетом индивидуальных и психофизиологических особенностей каждого ребенка; танец

рассматривается как способ развития основных познавательных процессов личности ребенка и его эмоционально-волевой сферы.

Цель программы: развитие артистичности, внутренней свободы, раскрытие творческого потенциала ребенка средствами музыкально-ритмических и танцевальных движений.

Задачи: Развивать эмоциональную сферу и умение выражать эмоции в танце;

- воспитывать нравственно-коммуникативные качества, умение вести себя в группе во время движения, чувство такта и взаимоуважения; развивать способность импровизировать;
- развивать двигательные навыки, координацию движений, умение ориентироваться в пространстве;
- развивать гибкость, ловкость, пластичность; формировать правильную осанку, красивую походку;
- расширять музыкальный кругозор; дать детям знания о танцевальных жанрах и направлениях;
- обогащать двигательный опыт разнообразными видами танцевальных движений.

Данная программа превышает объем основной образовательной программы по содержанию образовательной работы в части разнообразия жанров и стилей танцев: народные танцы дополнены русской кадрилию, танцами итальянским, цыганским, греческим, венгерским, современными танцами рэп и хип-хоп, историко-бытовыми танцами: менуэт, гавот, па-де-грас, а также сюжетные танцы.

Целевые ориентиры. Занятия по программе «Основы хореографии» будут способствовать:

- раскрытию творческого потенциала ребенка, проявлению интереса к музыкальной культуре, движению, танцу; развитию воображения и фантазии.
- развитию музыкальности: умению слушать и понимать музыку; умению двигаться под музыку в соответствии с характером музыкального произведения; развитию чувства ритма; развитию способности различать жанры и стили танцев.
- Развитию двигательных навыков: умению точно исполнять танцевальные движения; действовать синхронно и выразительно в группе; умению ориентироваться в пространстве; умению запоминать и выполнять рисунок танца самостоятельно, без подсказки.
- Развитию нравственно-коммуникативных качеств: умению вести себя в паре (пригласить, проводить, подать руку, приветствие, поклон); умению сочувствовать, сопереживать другим людям.
- развитию психических процессов: восприятия, мышления, внимания, памяти, воли и др.

Причинами создания этой программы явились высокий интерес детей к танцевальной деятельности, возможность раскрытия творческого потенциала каждого ребенка в процессе дополнительных занятий танцами, а так же запрос родителей.

Отличительные особенности программы:

- Совместное творчество педагога и детей в процессе постановки танцевальных композиций (педагог и дети выдвигают идею танца, сюжет, детали и движения придумываются совместно), что способствует повышению творческой инициативы у детей.
- Сюжетное содержание танцев позволяет более полно творчески самореализоваться.
- Разнообразный жанровый и стилиевой материал.

Данная программа превышает объем основной образовательной программы по содержанию образовательной работы в части разнообразия жанров и стилей танцев: народные танцы дополнены русской кадрилию, современными танцами рэп и хип-хоп, историко-бытовыми танцами, сюжетными танцевальными композициями.

Методы и приемы реализации программы:

- наглядно-слуховой. (представление музыкального материала, разбор по форме, составление сюжета танца)
- наглядно-зрительный. (показ движений педагогом, показ иллюстраций, помогающий составить более полное впечатление о композиции).
- словесный. (объяснение, беседа, диалог).
- практический. (упражнения, использование различных приемов для детального выучивания того или иного движения)

Ожидаемые результаты:

Занятия по программе « Основы хореографии» будут способствовать:

1. раскрытию творческого потенциала ребенка:

- проявлению интереса к музыкальной культуре, движению, танцу.
- развитию воображения и фантазии.

2. развитию музыкальности:

- умению слушать и понимать музыку;
- умению двигаться под музыку в соответствии с характером музыкального произведения;
- развитию чувства ритма;
- развитию способности различать жанры и стили танцев.

3. Развитию двигательных навыков:

- умению точно исполнять танцевальные движения;
- действовать синхронно и выразительно в группе;
- умению ориентироваться в пространстве;
- умению запоминать и выполнять рисунок танца самостоятельно, без подсказки.

4. Развитию нравственно-коммуникативных качеств:

- умению вести себя в паре (пригласить, проводить, подать руку, приветствие, поклон);
- умению сочувствовать, сопереживать другим людям.

5. развитию психических процессов: восприятия, мышления, внимания, памяти, воли и др.

➤ **дополнительная общеразвивающая программа «Baby art school»**

Цель: Развитие лингвистических способностей дошкольников посредством активизации их творческой продуктивной деятельности.

Рабочая программа разработана на основе авторской программы «Живой цвет» (авторы Абдуллина Э.И., Салахова Л.А.)

Рабочая программа дополнительного образования художественной направленности «Baby art school» рассчитана на 2 года обучения для детей 5-7 лет.

Каждое занятие строится как урок общения, максимально приближенное к естественному общению, во время художественно-продуктивной деятельности дети на практике закрепляют лексический минимум. Во время занятий усилия педагога направлены не только на предмет, но и на обучение аудированию.

Цель: формирование интереса у детей к изучению английского языка посредством ознакомления детей с лексикой, доступной и соответствующей их уровню развития, введения элементарных языковых конструкций в художественно-продуктивной деятельности.

Основные задачи: 1.Формирование определенных умений, навыков произношения, овладение лексическим материалом по темам, близким детям (семья, животные, игрушки, одежда, цвета и т.д.). 2. Знакомство с художественной литературой, жизнью и традициями страны изучаемого языка.3.Развитие памяти, логики, творческих способностей.

При разработке программы учитывался контингент детей, возрастные особенности 5-6 и 6-7 лет и индивидуальные специальные способности детей.

В этом возрасте ребёнок способен к более или менее продолжительной концентрации внимания, у него появляется способность к целенаправленной деятельности, он овладевает достаточным лексическим запасом и запасом речевых моделей для удовлетворения своих коммуникативных нужд.

Следует отметить, что цель и задачи данного курса формируются на уровне, доступном детям данного возраста. Каждое занятие строится как урок общения, максимально приближенное к естественному общению, во время художественно-продуктивной деятельности дети на практике закрепляют тот лексический минимум, что им уже знаком, и в общение встраиваются новые слова по мере практической потребности. И таким образом происходит автоматизация словаря.

Цели и задачи обучения.

Цель: формирование интереса у детей к изучению английского языка посредством ознакомления детей с лексикой, доступной и соответствующей их уровню развития, введения элементарных языковых конструкций.

Основные задачи:

- Формирование определенных умений, навыков произношения, овладение лексическим материалом по темам, близким детям (семья, животные, игрушки, одежда, цвета и т.д.).
- Знакомство с художественной литературой, жизнью и традициями страны изучаемого языка.
- Развитие памяти, логики, творческих способностей.

Целевые ориентиры

Ребенок, прошедший полный курс обучения, может:

-понимать на слух английскую речь, однократно предъявляемую педагогом, просьбы и простые вопросы;

-употреблять прилагательные при описании предмета, человека, игрушки и т.д.

-строить простое предложение из нескольких слов;

-осуществлять диалоговое общение на элементарном уровне.

Структура и содержание работы

Содержание программы кружка включает в себя языковой материал: фонетика, лексика. Принцип ведения происходит от простого к сложному. Восприятие развивается через постоянное употребление элементарных английских слов и выражений, мини-диалогов, песен, рифмовок и т.д. Выбор тематики и уровня лексико-грамматического материала учитывает особенности развития дошкольников, их интересы.

Реализации поставленных задач способствует целый ряд наиболее эффективных практических методов, приемов, форм и средств обучения. При этом необходимо учитывать индивидуальные особенности детей, их развитие, способности.

Виды работы на занятиях

На занятиях используются экологически чистые материалы – шерсть, глина или воск, акварельные краски «Штокман».

Учебно – тематические планы занятий по работе с шерстью

Всем известна теплота и мягкость овечьей шерсти. В изделиях из шерсти тепло, уютно, спокойно. Эти ощущения передаются ребенку при соприкосновении ладони с прядью шерсти. Удивление, необычность возникающего чувства концентрирует внимание на материале в руке. Ощущая пробуждение к действию ребенок начинает: мять, вытягивать, скручивать, гладить, удивляться и радоваться рождению новых форм. Мягкое извилистое волокно, само является одновременно красивой готовой формой и элементом форм других предметов и форм, что будирует представления и образное мышление. Любое изделие из шерсти, как бы он его не ваял – красиво. Ребенок чувствует себя успешным. Возникающие при этом чувство, представления, положительные эмоции, усиливают качество развития и формирования речи у ребенка.

Ожидаемые результаты:

Сформированы определенные умения, навыки произношения, овладение лексическим материалом по темам, близким детям (семья, животные, игрушки, цвета, одежда).

2. Знакомы с традициями страны изучаемого языка.

3. Развиты память, логика, творческие способности.
4. Умение правильно произносить звуки (a bat, acat, afox, abear), правильное произношение речевых структур, отработаны речевые обороты. Умение понимать обращённую речь.

2.2.3. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ПРОГРАММЫ ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

➤ **дополнительная общеразвивающая программа «Фитнес для малышей»**

Цель: обеспечение дошкольникам возможности сохранения и улучшения своего здоровья, формирование здорового образа жизни, физическое развитие через постановку правильного дыхания, формирование правильной осанки, укрепление свода стопы.

Задачи программы:

1. Создавать условия для профилактики плоскостопия и нарушения осанки детей;
2. Знакомить с доступными способами укрепления здоровья, побуждать сознательно, относиться к своему здоровью;
3. Содействовать охране и укреплению здоровья детей;
4. Обогащать двигательный опыт через различные виды движений;
5. Формировать потребность в постоянной двигательной активности и способности ее регулировать.

Занятия рассчитаны на детей 3 –7 лет, продолжительность занятий – 15-30 минут, проводятся 2 раза в неделю. Дозировка упражнений зависит от возраста и уровня подготовленности детей и может составлять от 4–5 раз на этапе разучивания упражнений до 10–12 раз на этапе закрепления и совершенствования комплекса. Один комплекс рассчитан на две недели.

Целевые ориентиры

1. укрепление мышц свода стопы и коррекция/профилактика плоскостопия
2. укрепление спинного мышечного корсета и профилактика/ исправление нарушения осанки
3. сформирована потребность в постоянной двигательной активности и сознательного отношения к своему здоровью.

➤ **дополнительная общеразвивающая программа «Шахматы для малышей»**

Цель программы:

Обучение детей дошкольного возраста игре в шахматы.

Задачи программы:

Образовательная:

Формировать представления об игре в шахматы. Расширить кругозор, пополнить знания, активизировать мыслительную деятельность дошкольника, учить ориентироваться на плоскости, тренировать логическое мышление и память, наблюдательность, внимание и т.п.

Воспитательная:

Выработать у ребенка настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах и стойкий характер.

Развивающая:

Окунуть детей в мир сказок и превращений обыкновенной доски и фигур в волшебные, заинтересовать красотой и изяществом отдельных ходов, шахматных комбинаций. Научить находить в обыкновенном – необыкновенное, получать эстетическое наслаждение, восхищаться удивительной игрой. Обогащать детскую фантазию. Помочь детям стать сильными духом, преодолеть себя, достичь вершин мастерства. Воспитывать лидерство, стремление стать первым, завоевывать высшие

награды и титулы. Развивать организованность, гармоничное физическое и интеллектуальное развитие через длительные тренировки для поддержания формы, самообладания и эмоциональной устойчивости.

В центре внимания находится личность ребенка. Дети через игру в шахматы имеют возможность осуществить свои интересы, планы, замыслы.

Целевые ориентиры:

К концу обучения ребенок будет

- иметь представление о шахматной доске, ориентироваться на ней;
- различать и называть шахматные фигуры;
- правильно расставлять шахматные фигуры на шахматной доске в начальное положение;
- иметь представление об элементарных правилах игры;
- играть малым числом фигур;
- иметь представление об истории шахмат и выдающихся шахматистах;
- владеть основными шахматными терминами;
- правильно применять элементарные правила игры;
- иметь представление о некоторых тактических приемах.

➤ дополнительная общеразвивающая программа «Каратэ кёкусинкай»

Данная программа по «Каратэ кёкусинкай» является модифицированной, и предназначена для возрастных групп: 3-4года, 4-5лет, 5-6лет и 6-7лет.

Количество занимающихся в группах по 10-15 человек.

Продолжительность занятий: 2 раза в неделю по 30 мин.

Предусматриваются теоретические, практические занятия, выполнение контрольных нормативов, участие в показательных выступлениях.

Срок реализации программы 4 года.

Построение программы проводилось согласно следующим принципам:

Принцип актуальности, который подразумевает определение целей и построение содержания программы с учетом социального заказа на сохранение и укрепление здоровья подрастающего поколения средствами физической культуры.

Принцип системности и комплексности, который предполагает подбор содержания программы, обеспечивающее целостность понимания гармоничного развития и воспитания подростков во взаимосвязи его физического, психического, духовного, социального компонента; а так же освоение системы средств и методов его сохранения и развития.

Принцип научности и доступности, который предполагает усвоение ребенком определенного объема знаний и умений по гармоничному развитию и воспитанию, основанных на многовековом опыте человечества, соответствующего уровню образовательных возможностей воспитанников.

Принцип интегративности, который предполагает учет многокомпонентности понятия гармоничного воспитания и развития, многомерности понятия развития и воспитания, а так же интегративности наук о воспитании. То есть гармоничное развитие и воспитание подростков осуществляется с позиции системного подхода и комплексности средств и методов обучения, воспитания, развития.

Принцип соответствия, который предполагает оптимальное сочетание элементов социальной инфраструктуры (материально-технические, социально-организованные, культурно-бытовые факторы жизнедеятельности воспитанников) и педагогической системы дополнительного образования.

Принцип региональности. Содержание программного материала учитывает региональные, природно-климатические, социальные, этнические, демографические особенности региона.

Программа предполагает уровни обучения и рассчитана в среднем на 4 года

Тип группы	Год обучения	Возраст	Период подготовки	Уровень подготовки
Стартовая	Первый год	3-4 года	1 год	Начальный
Базовая	Второй год	4-5 лет	1 год	Продолжающие
Базовая	Третий год	5-6 лет	1 год	Продолжающие
Продвинутый	Четвёртый год	6-7 лет	1 год	Продолжающие

Цель программы: Создание условий для самовыражения личности воспитанника через воспитание в себе воли, трудолюбия и упорства, благородства, гармонии и окружающим миром, силы духа и тела.

Задачи определяются в зависимости от возрастных и психофизиологических особенностей обучающихся.

1) Укрепление здоровья, гармонизация физического развития и психологической сферы (улучшение осанки, профилактика плоскостопия, устойчивость к неблагоприятным условиям внешней среды).

2) Формирование устойчивой мотивации к здоровому образу жизни; приобретение знаний и навыков самоорганизации (режим дня, личная гигиена, основы физической культуры и разнообразных жизненноважных движений).

3) Освоение базовой техники и терминологии каратэ-до.

4) Приобретение опыта в показательных выступлениях.

5) Развитие морально-волевых качеств, формирование и развитие общей культуры на основе «Рейги» - этикета каратэ-до.

6) Расширение кругозора, обогащение духовной жизни ребенка, приобретение опыта позитивной жизнедеятельности.

7) Развитие общих и специальных физических качеств и способностей - координационных (точность воспроизведения и дифференцирования пространственных, временных и силовых параметров движений, равновесие, ритм, быстрота и точность реагирования на сигналы, согласование движений, ориентирование в пространстве) и кондиционных (скоростных, скоростно-силовых, выносливость и гибкость);

8) Формирование устойчивой мотивации к занятиям каратэ-до;

9) Приобретение опыта взаимодействия со сверстниками, младшими и старшими детьми. Развитие личностных коммуникативных качеств (партнерство, соревновательность, взаимное уважение, дисциплинированность, инициативность, ответственность, отзывчивость).

10) Формирование гражданственности и патриотизма, уважение к культуре и традициям других народов.

Предполагаемые результаты

Стартовый уровень. Появление устойчивого интереса и потребности к тренировочным занятиям. Развитие общих физических качеств соответственно данному возрасту. Знание названий игровых и физических упражнений и умение выполнять их, показывать, рассказывать. Знание названий блоков, ударов и умение выполнять их. Знание «Рэйги»-этикета каратэ-до. Формирование внимания на тренировках, дисциплинированности. Выработка уважительного отношения к тренировкам, к товарищам по тренировкам, к

тренеру, другим педагогам. Обрести навыки активного слушания и уметь регулировать эмоции (подчинятся требованиям тренера), научиться соблюдать правила игр.

Базовый уровень. Развитие общих физических качеств соответственно данному возрасту. Знание названий технических элементов каратэ-до, физических и игровых упражнений изучаемых по программе. Умение выполнять их, показывать, рассказывать. Приобщение к общечеловеческим культурным ценностям. Представлений о нравственности в соответствии с общепринятыми нравственными нормами, правилами, культуры поведения. Приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями. Представление о полезности упражнений и их необходимости. Овладение навыком самообслуживания. Восприятия себя в единстве с окружающим миром. Формирование ценностного отношения к природе. Участие в соревнованиях по общефизической подготовке.

Продвинутый уровень. Развитие общих физических и специальных физических качеств, соответственно данному возрасту. Уровень выполнения базовой техники должен соответствовать степени мастерства каждого обучающегося. Развитие эмоционально-волевых качеств. Знание «Рэйги»-этикета каратэ. Формирование и развитие ценностных отношений. Потребность и осознание необходимости в физическом совершенстве и самовоспитании; отношение к своему здоровью как к ценности; умение организовать и провести самостоятельные занятия физической культурой (утренняя гигиеническая гимнастика, физкультминутки в течение учебного дня, самостоятельные тренировочные занятия).

Формы, методы и принципы реализации программы:

В проведении тренировок используются следующие методы спортивной подготовки: Повторный метод: основная цель выполнять движения, действия, задания определенной число раз, стараясь придерживаться требуемой формы и характера и добиваться в совершенствовании в них. Игровой метод – движения, действия, задания выполняемые с учебной, воспитательной и тренировочной целями в форме игры, проводимой для увеличения нагрузок и более успешной адаптации, для сохранения интереса в процессе занятия. Соревновательный метод: упражнения и задания выполняются в виде состязаний вызывающих проявление резервных сил и возможностей, воспитывающих бойцовские качества, создающих психологическую подготовленность. Темповой – выполнение упражнений с заданной скоростью. Переменный – выполнение упражнений с ускорениями средней и максимальной интенсивности, с короткими замедлениями. Контрольный – контрольно-тренировочные упражнения, показывающие специальную подготовленность. Круговой – продвижения по кругу от «станции» к «станции», на которых выполняются по одному и более упражнений, в том числе со снарядами, на тренажерах. Интегральный – выполнение в обычных и более сложных и трудных условиях, а так же в обстановке «поля боя»

2.3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ДЕТЬМИ

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально

противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.4. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Одним из направлений деятельности ДООУ по дополнительному образованию детей является взаимодействие с родителями. Используются следующие формы работы:

- открытый просмотр занятий, Дни открытых дверей;
- индивидуальные беседы, консультации по запросам родителей;
- тематические родительские собрания, конференции;
- праздники, развлечения;
- выставки творчества
- анкетирование, опрос
- взаимодействие в сети Интернет (zoom занятия, Инстаграм, новости на сайте учреждения).

Выбор в дополнительной общеразвивающей программы осуществляется родителями (законными представителями) детей. Процедура выбора дополнительной общеразвивающей программы предполагает ознакомление с нормативными документами, регламентирующими деятельность образовательного учреждения по оказанию дополнительных платных услуг и содержанием дополнительной общеразвивающей программы.

Формы ознакомления с дополнительной общеразвивающей программой:

- индивидуальные консультации;
- родительские собрания;
- использование ресурсов официального сайта дошкольного образовательного учреждения.

Информирование родителей (законных представителей) воспитанников ДОО о процессе реализации дополнительной общеразвивающей программы осуществляется в формах:

- родительские собрания, клубные встречи;
- индивидуальных собеседований и консультаций;
- ежегодно публичный доклад, самообследование дошкольного образовательного учреждения,
- - через сайт ДОО, Инстаграм ДОО.

Прекращение реализации дополнительной общеразвивающей программы возможно по усмотрению родителей (законных представителей) воспитанников и образовательного учреждения в случаях:

- признание родителями (законными представителями) воспитанников и (или) образовательного учреждения нецелесообразным дальнейшее освоение детьми дополнительной общеразвивающей программы.
- нежелания воспитанником осваивать дополнительную общеразвивающую программу;
- неудовлетворенность родителей (законных представителей) воспитанников ДОО качеством образовательных услуг;
- противопоказания по состоянию здоровья.

Процедура прекращения реализации дополнительной общеразвивающей программы включает:

- подача личного заявления родителей (законных представителей) воспитанников ДОО о прекращении реализации дополнительной общеразвивающей программы или направление образовательным учреждением письменного уведомления родителям (законным представителям) о нецелесообразности дальнейшей реализации данной программы;
- ознакомление родителей (законных представителей) воспитанников ДОО с процессом и результатами освоения детьми дополнительной общеразвивающей программы. Освоение или не освоение ребенком дополнительной общеразвивающей программы не влияет на выбор образовательного маршрута ребенка в дальнейшем.

Формы сотрудничества с семьей

- ✓ Проведение «круглых столов»
- ✓ Общие и групповые родительские собрания
- ✓ Индивидуальные беседы
- ✓ Консультирование родителей
- ✓ Дни открытых дверей
- ✓ Проведение открытых просмотров для родителей
- ✓ Привлечение родителей к участию в дополнительном образовательном процессе
- ✓ Анкетирование

В начале учебного года педагоги проводят ознакомительные занятия своего кружка, где родители могут увидеть практику реализации дополнительной общеразвивающей программы. В конце учебного года родительская общественность приглашается на

итоговые открытые занятия кружка, где могут увидеть чему научились дети в рамках проведения «День открытых дверей» в ДОУ.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Условия реализации программы:

3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Дополнительная общеразвивающая программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Основой успешности достижения целей, поставленных Программой, является создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка на занятиях по дополнительным программам. О комфортном психологическом состоянии ребенка можно судить по его поведению, которое характеризуется следующими признаками: спокоен, весел и жизнерадостен, активен, охотно включается в детскую деятельность и общение, свободен и инициативен в общении со взрослыми и детьми, готов оказать помощь и принять ее от другого, с удовольствием посещает кружок и т.п.

В качестве форм организации образовательного процесса применяются:

- игры (ролевые, дидактические, развивающие, спортивные и др.);
- диалоги, беседы;
- аудио- и видео - занятия;
- организация творческой работы;
- соревнования, конкурсы, эстафеты;
- открытые занятия для родителей
- диспуты, форумы и другие.

Виды обучения (формы организации деятельности): групповые или индивидуальные.

В качестве требований выдвигаются следующие положения:

- Содержательность и разнообразие тематики.

- Обучение через игру.
- Максимальная активность детей на всех этапах занятия.
- Сотрудничество детей друг с другом и с взрослыми.

3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда должна соответствовать требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ должна обеспечивать реализацию дополнительной общеразвивающей программы.

Педагоги реализуют право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов дополнительной общеразвивающей программы. При проектировании РППС они учитывают особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых дополнительных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- 1) содержательно-насыщенной
- 2) трансформируемой
- 3) полифункциональной
- 4) доступной
- 5) безопасной

Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для *развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.*

3.1.3. Кадровые условия реализации программы

МАДОУ «Детский сад № 397» реализующая дополнительную общеразвивающую программу, укомплектована квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно-вспомогательным персоналом.

Список педагогов

дополнительного образования и платных услуг на 2020/2021 учебный год

№п/п	Наименование услуги	Педагоги дополнительного образования
1.	Фитнес для малышей	Хабибуллина Н.М. , Вафина Д.И.
2.	Baby art school	Гришина Л.И.
3.	Шахматы для малышей	Родченкова В.А.
4.	Учимся, играя	
5.	Школа Монтессори	Фатыхова В.М.
6.	Английский для малышей	Ермолаева Д.Р.
7.	Сказочное лукошко	Галеева Р.К., Гиззатуллина Р.Д., Гарифуллина Т.Н., Шакирова М.Г., Кузьмина Е.В., Юмакулова О.С
8.	Экият, киль безге	Багаутдинова Р.С.
9.	Чудо-тесто	Гаврилова Л.А.

10.	Удивительная бумага	Голякова И.Г.
11.	Радужка	Ризаева Ф.И.
12.	Эстрадный вокал	Рыбушкина И.В.
13.	Семейный оберег	Галеева Р.К., Гиззатуллина Р.Д., Гарифуллина Т.Н., Шакирова М.Г., Кузьмина Е.В.
14.	Вместе с мамой	Галимова Г.Ю.
15.	Учимся дружить, играть, творить!	Мирзиева Б.А.
16.	Веселый язычок	Февралева Т.Г. Темирбулатова Г.Е., Хабибуллина Р.Н., Шакирова И.Р.
17.	Кислородный коктейль	Валеева Г.З.
18.	Присмотр и уход	Кочедамова Н.П., Бариева Р.Н., Хайруллина А.М.
19.	Каратэ	Илюшин А.С.
20.	Театрализованная деятельность	Целерицкая А.С.
21.	Музыкально-ритмические движения	Нигматуллина Г.Ш.
22.	Подсолнушек	Порфенова Л.З.
23.	Основы хореографии	Мишина Д.У.

В целях эффективной реализации дополнительной общеразвивающей программы в ДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Педагоги проходят обучение в различных формах по программам дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой образовательной программы: все педагоги прошли повышение квалификации по программам дополнительного образования и по профилю деятельности.

3.1.4. Материально-техническое обеспечение программы

МАДОУ «Детский сад №397», реализующее дополнительную общеразвивающую программу, обеспечивает в должном объеме материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ДОП цели и выполнить задачи.

МАДОУ «Детский сад №397» создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками целевых ориентиров и планируемых результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы;

2) выполнение МАДОУ «Детский сад №397» требований:

– **санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:**

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

- оборудованию и содержанию территории,

- помещениям, их оборудованию и содержанию,

- естественному и искусственному освещению помещений,

- отоплению и вентиляции,
 - водоснабжению и канализации,
 - организации питания,
 - медицинскому обеспечению,
 - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
 - организации режима дня,
 - организации физического воспитания,
 - личной гигиене персонала;
- **пожарной безопасности и электробезопасности;**

– **охране здоровья воспитанников и охране труда работников МАДОУ «Детский сад №397»;**

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры ДОУ, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья ДОУ учитывает особенности их физического и психофизиологического развития (пандус, кнопка вызова, вывеска для слабовидящих и крючок для собаки-поводыря)

Материально - техническое обеспечение

Название кружка	Материально - техническое обеспечение
«Веселый язычок»	<p>Занятия должны проводиться в помещении с хорошим освещением и вентиляцией. Для занятий необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ столы и стулья, соответствующие росту детей ✓ индивидуальные зеркала по количеству детей ✓ магнитно-маркерная доска с набором букв ✓ маркеры ✓ демонстрационная и индивидуальные для каждого ребенка разрезные азбуки, ✓ звуковые линейки, таблицы слогов и слов, ✓ Букварь или книга для первого чтения ✓ дидактические пособия (игры, предметные и сюжетные картинки, схемы, карточки) ✓ тетради в линейку, ✓ простой и цветные карандаши, ✓ игрушки, ✓ настольные театры <p>Методическое обеспечение</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Нищева <p>Медиатека</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Аудиозаписи ✓ Мультимедийные презентации.
«Учимся, играя»	<p>Техническое обеспечение</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ноутбук ✓ Принтер <p>Методические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Учебно-методическая литература ✓ Пальчиковая гимнастика ✓ Дыхательные упражнения ✓ Настольный и пальчиковый театры ✓ Дидактические игры

	<p>Медиатека Мультимедийные презентации Оборудование. Кубики, таблицы и др. дидактические пособия Зайцева. Развивающие игры Никитина, Воскобовича и т.д.. Мягкие, резиновые игрушки животных, набор картинок содержащую разную тематику: «Игрушки», «Времена года», «Магазин», «Человек», счетные палочки, цветные карандаши, альбомы.</p>
«Английский язык»	<p>Техническое обеспечение</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ноутбук ✓ Принтер ✓ Проектор ✓ Аудио и видеотехника <p>Методические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Учебно-методическая литература ✓ Пальчиковая гимнастика ✓ Настольный театр <p>Медиатека</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Мультимедийные презентации ✓ Фонограммы <p>Оборудование. Мягкие, резиновые игрушки животных, набор картинок содержащую разную тематику: «Игрушки», «Времена года», «Магазин», «Человек», набор цветной бумаги, счетные палочки.</p>
«Учимся дружить, играть, творить»	<p>Техническое обеспечение</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ноутбук ✓ Принтер ✓ Сенсорное оборудование ✓ Планшеты для рисования песком ✓ Атрибуты для психокоммуникационных игр, «Парашют» и т.д. ✓ Проектор ✓ Аудио и видеотехника и др.
«Основы хореографии»	<p>Музыкальный зал</p> <p>Техническое обеспечение</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ноутбук ✓ Принтер ✓ Проектор ✓ Аудио и видеотехника <p>Методические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Музыкальный материал (ноты) <p>Медиатека.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Мультимедийные презентации ✓ Фонограммы <p>Оборудование.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Различные предметы для танцевального творчества (цветные платки, ленты, кольца, шарики, деревянные ложки, мячи, палочки, султанчики и др.) ✓ Костюмы для выступлений. <p>Обязательная одежда и обувь для занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Для девочек. Гимнастический купальник. Юбочка шифоновая (в тон цвету купальника). Балетки белого цвета, носки или

	<p>ласины. Волосы должны быть собраны в пучок.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Для мальчиков. Футболка белого цвета. Шорты темного цвета. Балетки белого или черного цвета.
«Радужка»	<p>Техническое обеспечение</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ноутбук ✓ Проектор ✓ Принтер ✓ Аудио видеотехника <p>Методические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Учебно - методическая литература: ✓ Лыкова И.А. Цветные ладошки. - М.: ,2008-208с. ✓ «Живой цвет» СалаховаЛ.А., АбдуллинаЭ.И. ✓ «Радуга в ладошке» Ризаева Ф.И. ✓ «Мы входим в мир прекрасного» <p>Медиатека</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Мультимедийные презентации, репродукции, изобразительные музеи <p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ предметы для творчества (краски, кисточки, баночки, клеенка, альбомы, ✓ Обязательная одежда Фартуки, нарукавники.
«Чудо-тесто»	<p>Методические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Учебно - методическая литература: <p>Лыкова И.А. пособия</p> <p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Различные предметы для творчества (краски, кисточки, баночки, клеенка, доски для лепки , тряпочки, стеки, соленое тесто, цветной картон, ножницы, клей, природные материалы, салфетки, подносы для материалов. <p>Обязательная одежда</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Фартуки, нарукавники.
«Сказочное лукошко»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Наборы сказочных персонажей для кукольного и пальчикового театров из экологически чистого материала (шерсть, ткани, природный материал) ✓ Музыкальные игрушки ✓ Куклы разного размера, ✓ Различные ткани и предметы для творчества
«Эстрадный вокал»	<p>Техническое обеспечение</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ноутбук ✓ Принтер ✓ Фортепиано ✓ Музыкальный центр ✓ Проектор ✓ Аудио и видеотехника ✓ Синтезатор <p>Методические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Музыкальный материал (ноты) <p>Учебно-методическая литература:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Тиличевой.Е. «Распевание лесенка» ✓ А.Н Стрельникова «Дыхательная гимнастика» ✓ Е.Лагутиной «Гамма –попевка»

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ В. Келлер «Игры со звуками» <p>Медиатека.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Мультимедийные презентации ✓ Фонограммы <p>Оборудование.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Костюмы для выступлений.
«Подсолнушек»	<p>Техническое обеспечение</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ноутбук ✓ Принтер ✓ Фортепиано ✓ Проектор ✓ Аудио и видеотехника ✓ Русские народные музыкальные и шумовые инструменты <p>Оборудование.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ предметы народного быта, ✓ народные костюмы, <p>Методические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ устный и музыкальный фольклорный материал, атрибутика для обрядовых праздников
«Экият, кил безге» «Сказка, приходи»	<p>Оборудование:</p> <p>Стол для «накрывания» сказки 1-2, стулья детские по числу детей и педагога набор тканей набор атрибутов и природного материала куклы-столбушки набор животных (валяные, вязаные из шерсти, мягкие) набор шумовых инструментов флейта для педагога</p>
«Фитнес для малышей»	<p>Спортивный зал</p> <p>Техническое обеспечение</p> <p>Музыкальный центр</p> <p>Оборудование</p> <p>Гимнастические коврики Фитболы Гимнастические палки Набор атрибутов для дыхательной гимнастики, Дорожки для ходьбы Массажеры Набор атрибутов для упражнений по укреплению свода стопы Расходные материалы</p>
«Шахматы для малышей»	<p>Помещение со столами и стульями для детей</p> <p>Наглядная магнитная шахматная доска и фигуры</p> <p>Шахматы</p> <p>Листы с этюдами</p>
«Школа Монтессори»	<p>Кабинет со специально подготовленной средой</p> <p>Техническое обеспечение</p> <p>Музыкальный центр, ноутбук, проектор, экран</p> <p>Оборудование</p> <p>Автодидактические материалы М.Монтессори по зонам: Практической жизни Сенсорная</p>

	<p>Математическая Зона языка Космического воспитания Двигательной активности Линия - эллипс на полу</p>
«Удивительная бумага»	<p>Кабинет с детскими столами и стульями Техническое обеспечение Музыкальный центр, ноутбук, проектор, экран Оборудование Мольберт Материалы: Разнофактурная бумага, картон, ножницы, клей, кисти, краски, фломастеры, восковые мелки, пастель</p>
«Семейный оберег»	<p>Техническое обеспечение Музыкальный центр, ноутбук, проектор, экран Оборудование Стулья для взрослых Столы Расходный материал по плану</p>
«Вместе с мамой»	<p>Техническое обеспечение Музыкальный центр, ноутбук, проектор, экран Оборудование Ковер Стулья и столы для малышей Среда для детей младшего возраста: игры и игрушки Расходные материалы</p>
Кислородный коктейль	<p>Техническое обеспечение Кислородный концентратор Оборудование Стаканчики, ложки</p>
«Присмотр и уход»	<p>Групповое помещение Прогулочный участок</p>
«Каратэ кекусинкай»	<p>Спортивный зал Маты Обязательная одежда и обувь для занятия: Кимоно или спортивная форма: футболка белого цвета, шорты темного цвета. Спортивная обувь.</p>
«Музыкально-ритмические движения»	<p>Техническое обеспечение Музыкальный центр, ноутбук, проектор, экран Оборудование Ковер Атрибуты для занятий <ul style="list-style-type: none"> ✓ Музыкальные инструменты ✓ Дидактические, коммуникативные, речевые и музыкальные игры ✓ Игрушки Атрибуты к упражнениям и играм: муляжи, маски, платочки, снежинки, предметы кухонной утвари, тканевые дорожки</p>

3.1.5. Финансовые условия реализации дополнительной общеразвивающей программы

Нормативные затраты на оказание услуг по реализации дополнительной общеразвивающей программы определяются в расчете на человеко-час по каждому виду и направленности (профилю) образовательных программ с учетом форм обучения, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных Законом об образовании особенностей организации и осуществления образовательных услуг.

ПРЕЙСКУРАНТ

цен на оказание платных услуг по

Муниципальному автономному дошкольному образовательному учреждению

«Центр развития ребенка - детский сад № 397»

Ново-Савиновского района г. Казани

на одного воспитанника с 01.09.2019 года.

№п/п	Наименование услуги	Стоимость услуги (руб.)	Продолжительность предоставления услуги
1	Фитнес для малышей	880	8 занятий / месяц
2	Baby art school	500	4 занятия / месяц
3	Чудо-тесто	580	4 занятия / месяц
4	Шахматы для малышей	560	4 занятия / месяц
5	Учимся, играя	520	4 занятия / месяц
6	Школа Монтессори	960	8 занятий / месяц
7	Английский для малышей	1000	8 занятий / месяц
8	Театрализованная деятельность	800	8 занятий / месяц
9	Сказочное лукошко	960	8 занятий / месяц
10	Музыкально-ритмические движения	480	4 занятия / месяц
11	Основы хореографии	880	8 занятий / месяц
12	Экит, киль безге	520	4 занятия / месяц
13	Удивительная бумага	580	4 занятия / месяц
14	Радужка	580	4 занятия / месяц
15	Эстрадный вокал	760	4 занятия / месяц
16	Семейный оберег	1280	8 занятий / месяц
17	Вместе с мамой	1440	12 занятий / месяц
18	Учимся дружить, играть, творить!	700	4 занятия / месяц
19	Веселый язычок	1040	4 занятия / месяц
20	Кислородный коктейль	420	10 дней в месяц
21	Присмотр и уход	400	ежедневно
22	Карате кёкусинкай	840	8 занятий / месяц

23	Подсолнушек	560	4 занятия / месяц
----	-------------	-----	-------------------

3.2. Планирование образовательной деятельности по дополнительной общеразвивающей программе

Занятия в кружках проводятся по группам, подгруппам, индивидуально или всем составом объединения по дополнительным общеразвивающим программам различной направленности (технической, естественно-научной, физкультурно-спортивной, художественной, туристско-краеведческой, социально-гуманитарной).

Продолжительность занятий для детей 3 лет – 15 мин, 4 лет – 20 мин, 5 лет – 25 мин, 6-7 лет – 30 мин.

Занятия проводятся во второй половине дня согласно расписания

Требования к организации занятий

1. Содержательность и разнообразие тематики.
 2. Обучение через игру.
 3. Максимальная активность детей на всех этапах занятия.
 4. Сотрудничество детей друг с другом и с взрослыми.
- Формы организации занятий: групповые, подгрупповые.

Формы оценки качества

1. Контрольные занятия.
2. Выполнение заданий.
3. Концерт, открытые занятия
4. Развлечения.

3.3. Режим и график оказания дополнительных образовательных и иных услуг

При организации деятельности кружков детский сад учитывает:

- интересы детей и добровольность выбора ими кружка;
- возрастные особенности детей, имеющийся у них опыт участия в такого рода занятиях;
- необходимость решения воспитательных и образовательных задач в единстве с основной программой детского сада;
- понимание игры как ведущего вида деятельности и выстраивание содержания дополнительного образования детей именно на ее основе;
- необходимость создания комфортной обстановки, в которой будет развиваться творческая личность;
- нормы нагрузки на ребенка.

Организация образовательного процесса в порядке оказания платных образовательных услуг регламентируется учебным планом и графиком проведения занятий в 2020/2021 учебном году.

Платные образовательные услуги для детей дошкольного возраста не проводятся за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Продолжительность дополнительных платных образовательных услуг

- соответствует нормам СанПиН
- для детей от 3-х до 4-х лет - не более 15 минут;
 - для детей 4-х - 5-ти лет продолжительностью не более 20 минут;
 - для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут;
 - для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.
- Домашние задания обучающимся не задают.

3.4. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания дополнительной общеразвивающей программы

Правительство России считает, что ребенок, завершивший обучение по дополнительной общеразвивающей программе, разработанной образовательной организацией, является охваченным услугой дополнительного образования детей. Сроки реализации программы определяются образовательной организацией самостоятельно, с учетом категории обучающихся, их возрастом, особенностями здоровья, особенностями географического расположения образовательной организации, «уровнем» программы.

Дополнительная общеразвивающая программа носит открытый характер. По мере развития запроса родителей и потребностей детей будут внесены изменения и дополнения в дополнительную общеразвивающую программу.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации дополнительной общеразвивающей программы предусмотрено обучение и повышение квалификации по профессиональным образовательным программам дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение.

Совершенствование и развитие дополнительной общеразвивающей программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, муниципальных органов управления образованием, руководства ДОУ, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ

3.5. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
2. Федеральный закон от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. (Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).
4. Постановление Правительства РФ от 15 сентября 2020 г. N 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»
5. Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2016 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года".

8. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 613н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых".
9. Методические рекомендации Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 по проектированию дополнительных общеразвивающих программ.
10. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
11. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения";
12. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
13. Закон Российской Федерации № 83 –ФЗ "О защите прав потребителей", "О некоммерческих организациях",
14. Постановление Правительства Российской Федерации "Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг" от 15.09.2020г. № 1441,
15. Приказ Министерства просвещения России от 16.09.2020г. № 500 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по дополнительным образовательным программам».

3.6.Перечень литературы

Наименование	Литература
Фитнес для малышей	Дидур, М. Д., Поташник, А. А. Осанка и физическое развитие детей. – СПб.: Речь, 2001. Ермак Н.Н. Физкультурные занятия в детском саду: творческая школа для дошколят. – Ростов н/Д: «Феникс»,2004. Печера А.В — Развивающие игры для дошкольников. - М.: ВАКО, 2008.
Музыкально-ритмические	Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши. СПб., 2001 Железнова Е. «Развивалочки от 1 до 5. Веселая логоритмика».
Шахматы для малышей	Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких – СПб: Астрель, 2007
Учимся, играя	Зайцев Н.А. Учебник для родителей, воспитателей, учителей. – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.

Школа Монтессори	Н.В. Андрущенко «Монтессори-педагогика и Монтессори-терапия». - Спб.: «Речь», 2010 — 315 с. М. Монтессори «Дом ребенка. Метод научной педагогики» - М.: Астрель: АСТ, 2006.- 269 с. Монтессори, М. Дети – другие. /М.Монтессори//Пер.с нем. – М.: Карапуз, 2004. – 336с. М. Монтессори «Начальное обучение. Мой метод» - М.: Астрель: АСТ, 2010. - 349 с. Хилтунен Е.А. Практическая Монтессори-педагогика - М.: АСТ, 2010г. - 400с. М. Монтессори «Впитывающий разум» - Спб. Благотворительный фонд «ВОЛОНТЕРЫ», 2009.- 320 с. М. Монтессори «Как развить внутренний потенциал человека» М.Монтессори, Ю.И. Фаусек «Математика по методу Монтессори для детей 5-8 лет» - открытое издательство «Народная книга», 2013 — 298 с.
Английский для малышей	В.Мещерякова «I live English» И.А. Шишкова, М.Е. Вербовская «Английский для малышей»
Baby art school	Абдуллина Э.И., Салахова Л.А. авторская программа «Живой цвет»
Сказочное лукошко	«Народные русские сказки». Афанасьев А.Н. «Русские народные праздники и традиции». Науменко П.Н. Большая детская хрестоматия. Науменко П.Н.
Экият, киль безге	“Гөлбакча” (балалар бакчалары өчен хрестоматия), Казан, Татарстан китап нәшрияты, 1990. “Көмеш – Сылу” (Татар халык экиятләре), Казан, Татарстан китап нәшрияты, 1993. Татарские народные сказки. Казань, Татарское книжное издательство, 2012 Тукай иленә сәяхәт. Путешествие в мир Тукая. Казан, Татарстан китап нәшрияты, 2012.
Чудо-тесто	Деревянко Т. Фигурки из солёного теста. М., «АСТ-пресс», 2009. Диброва А., Шкваря Ж. Солёное тесто. Ростов-на-Дону, «Феникс», 2012. Маслова Н.В. Лепим из соленого теста. Подарки, сувениры, украшения. М.: «Астрель», 2008.
Удивительная бумага	1 Бумажные фантазии. А. В. Белошистая , О.Г. Жукова 2. Волшебная бумага. В. Скобцева (Дошкольное образование №2 2005) 3. Бумажная мастерская. Н. Васина
Радужка	С.В.Погодина парциальная программа «Шаг в искусство», Абдуллина Э.И., Салахова Л.А. авторская программа «Живой цвет»
Эстрадный вокал	Т. Пашко «Образовательная программа по вокалу «Гармония» 3. Бекина С.И., Орлова Т.М. Учите детей петь / – М.: Просвещение, 1988.

Семейный оберег	<p>Глѣклер. М.Беседы с родителями. Гебель В. Глеклер М. «Ребенок». Калуга, 2004. Котова И. «Русские образы и традиции. Народная кукла» С.- П., 2003. Нойшоц К. «Куклы своими руками» Москва, 2001. Пацлаф Р. «Застывший взгляд» (Физиологическое воздействие телевидения на развитие детей) М. 2003г. Петров В. «Весенние праздники. Игры забавы для детей» М., 2002. «Праздники года» С — П.,«Дамаск» 2002. О.В.Розова, И.А.Щербакова «Уроки народной культуры: традиционная одежда: учебно-методическое пособие.» -М.: Издательство «Ладога-100», 2007. «Искусство современного художественного движения ЭВРИТМИЯ.» setilab.ru.</p>
Вместе с мамой	<p>Рузская А.Г. , Мещерякова С.Ю. «Развитие речи, игры и занятия с детьми раннего возраста»-М, «Мозаика- Синтез», 2007г.Кочетова Н.П. «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста».- Издательство «Просвещение», 2005. Гербова В.В. «Развитие речи» -2-4 года.- Издательство «Синтез», М. 2010. Выродова И.А. «Музыкальные игры для самых маленьких» -Из-во «Школьная пресса», 2007 Галанова Т.В. «Развивающие игры с малышами до трёх лет»- Ярославль, «Академия развития». 1997. Григорьева Г.Г. «Малыш в стране Акварелии» -М. «Просвещение , 2006 г.</p>
Учимся дружить, играть, творить!	<p>Программа психолого-педагогических занятий для Дошкольников «Цветик-семицветик» под редакцией Н.Ю.Куражевой Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия // Детский сад со всех сторон. — 2001. — № 8 (44) 3. Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. — СПб., 2005 Бардиер Г., Ромазан И., Чередникова Т. Я хочу! Психологическое со-провождение естественного развития</p>
Веселый язычок	<p>Н. В. Нищева «Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»</p>
Основы хореографии	<p>Фирилѣва Ж.Е., Сайкина Е.Г. Са-Фи-Дансе. С. – Петербург, 2001. Кветкая А.И. « Учите детей танцевать» . С.- Петербург, 2000. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Этот удивительный ритм» Санкт – Петербург, 2005</p>
Подсолнушек	<p>Бударина Т.А., Корепанова О.Н. Знакомство детей с русским народным творчеством. – С-Пб.: Детство – пресс - 2001г.- 400с Орлова А.В. Русское народное творчество и обрядовые праздники в детском саду.- Владимир, 1995г.185с</p>

Театрализованная деятельность	<ol style="list-style-type: none"> 1. Т.С.Григорьева Программа Маленький актер для детей 5-7 лет. Методическое пособие.-М.: Сфера, 2012. – 128 с. 2. Ю. Дунаев Репертуар детского театра: скетчи и миниатюры - Ростов н/Д: Феникс, 2014 3. Т.Н. Караманенко Кукольный театр-дошкольникам.- М., Просвещение,1969 4. Н.Б.Улашенко Организация театрализованной деятельности. Старшая группа. - Волгоград: ИТД Корифей, 2009 5. Н.Ф. Губанова Театрализованная деятельность дошкольников:2-5 лет -М.: ВАКО, 2007 6. Л. Миланович, Н. Сорокина Куклы и дети: кукольный театр и театрализация. Игры для детей от 3 до 5 лет- М.: Обруч,2012 7. М.Д.Маханева. Театрализованные занятия в детском саду. Пособие для работников дошкольных учреждений-М.: СФЕРА, 2001
-------------------------------	--